



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

08 октября 2021 г.

Донецк

№ 862

О проведении Республиканского  
конкурса экскурсоводов  
школьных музеев «Связь  
поколений и времен»

С целью воспитания чувства патриотизма и уважения к героическому прошлому своего народа, недопущения попыток фальсификации истории и итогов Великой Отечественной войны, привлечения обучающихся к краеведческой поисково-исследовательской работе через музейную деятельность, во исполнение Плана мероприятий по недопущению фальсификации истории, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Донецкой Народной Республики В.Н. Антоновым, руководствуясь Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19 апреля 2016 года № 379 «Об утверждении Порядка проведения республиканских мероприятий с участием детей и обучающихся образовательных организаций» (зарегистрированный Министерством юстиции Донецкой Народной Республики 13 июня 2016 года, регистрационный № 1349),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2021-2022 учебном году Республиканский конкурс экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен».
2. Утвердить:
  - 2.1. Порядок проведения Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен» (приложение 1).
  - 2.2. Состав организационного комитета Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен» (приложение 2).
  - 2.3. Состав жюри Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен» (приложение 3).

3. Директору Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодёжи» Пересаде Е.А. обеспечить организационные и методические условия для проведения Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен» (далее – Конкурс), учитывая выполнение участниками Конкурса и сопровождающими их лицами профилактических мер и соблюдение санитарно-противоэпидемических норм и правил по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) во время поездки на II (заключительный) этап Конкурса, участия в нем и на обратном пути.

4. Начальникам управлений (отделов) образования администраций городов (районов) Донецкой Народной Республики, руководителям общеобразовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики:

4.1. Организовать в срок до 01 декабря 2021 года предоставление материалов и заявок на участие в отборочном этапе Конкурса на электронный адрес организационного комитета: don\_kraeved@mail.ru.

4.2. Направить 10-11 февраля 2022 года обучающихся - авторов лучших материалов отборочного этапа для участия в заключительном этапе Конкурса по адресу: город Донецк, улица Челюскинцев, дом 189а (Государственное бюджетное учреждение «Донецкий республиканский краеведческий музей»).

4.3. Назначить приказами по образовательным организациям сопровождающих педагогических работников и возложить на них ответственность за сохранение жизни и здоровья обучающихся во время поездки на Конкурс, участия в нем и на обратном пути.

4.4. Обеспечить проведение с обучающимися и сопровождающими педагогическими работниками инструктажей по охране труда и безопасности жизнедеятельности (с регистрацией в соответствующих журналах).

4.5. Обеспечить выполнение участниками Конкурса и сопровождающими их лицами профилактических мер и соблюдение санитарно-противоэпидемических норм и правил по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) во время поездки на II (заключительный) этап Конкурса, участия в нем и на обратном пути.

5. Директору Департамента финансово-экономической политики и административно-хозяйственного обеспечения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики Содуху С.С. обеспечить материальное сопровождение Конкурса в пределах лимитных ассигнований, выделенных Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики на эти цели.

6. Контроль исполнения настоящего Приказа возложить на директора Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики В.В. Пестрецова.

Министр



М.Н. Кушаков

Приложение 1  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от Олександр 2021 года № 862

Порядок проведения  
Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев  
«Связь поколений и времен»

I. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс экскурсоводов школьных музеев «Связь поколений и времен» (далее – Конкурс) проводится в рамках выполнения Плана мероприятий по недопущению фальсификации истории.

1.2. Целью Конкурса является воспитание патриотизма, познание исторических корней родного края, осознание неповторимости Отечества и его судьбы, привлечение обучающихся к поисково-исследовательской работе через музейную деятельность, а также определение лучших участников среди обучающихся образовательных организаций, их лучших работ по экскурсоведению.

1.3. Задачи Конкурса:

углубить знания по историческому краеведению; активизировать поисково-исследовательскую деятельность;

противостоять попыткам фальсификации истории;

развивать умения работать с аудиторией;

стимулировать освоение и использование новых информационно-коммуникационных технологий в музейной практике;

выявить и распространить лучший опыт экскурсионной деятельности в образовательных организациях.

1.4. Конкурс носит очно-заочный характер.

II. Организаторы мероприятия

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (в состав которого входят представители Министерств Донецкой Народной Республики, реализующих План мероприятий по недопущению фальсификации истории) (далее – Оргкомитет).

2.1.1. Оргкомитет утверждает состав и регламент работы жюри, подводит итоги проведения Конкурса и награждает победителей Конкурса.

2.2. Жюри Конкурса:

оценивает материалы согласно пунктам 5.1.3, 5.1.4, 6.3-6.5 настоящего Порядка;

определяет победителей и призеров Конкурса;

предоставляет Оргкомитету итоговые протоколы для подведения итогов Конкурса.

2.3. Решение жюри по каждому этапу оформляется протоколами, утверждается председателем.

2.4. Организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи».

### III. Сроки и место проведения

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

I (отборочный) этап – проводится в заочной форме с 11 октября по 01 декабря 2021 года;

II (заключительный) этап – проводится в очной форме 10-11 февраля 2022 года на базе Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей».

### IV. Участники Конкурса

4.1. К участию приглашаются обучающиеся-экскурсоводы музеев при образовательных организациях.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

средняя – обучающиеся 8-9 классов;

старшая – обучающиеся 10-11 классов.

От образовательной организации возможно участие команды от каждой возрастной категории.

4.3. Команда участников состоит из трех обучающихся.

### V. Условия проведения I (отборочного) этапа Конкурса

5.1. I (отборочный) этап Конкурса проводится в двух номинациях:

Номинация 1. Обзорная видеозапись по музею при образовательной организации.

Номинация 2. Тематическая видеозапись по экспозициям музея при образовательной организации.

5.1.1. Форма предоставления: видеофильм (видеоролик) со звуковым сопровождением продолжительностью до 15 минут, характеризующий музей, его экспозиции и экспонаты, участие в образовательной деятельности образовательной организации.

Формат –AVI, WMV, оформляется и предоставляется на электронном носителе или в виде ссылки на Google или Yandex диск.

В проведении видеозаписи могут участвовать не более трех экскурсоводов.

5.1.2. К видеоэкскурсии прилагается методическая разработка. Текст оформляется на русском языке в документе Microsoft Word, формат А4, все поля – 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14 pt, интервал 1,5 с выравниванием по ширине.

5.1.3. Критерии оценивания видеоэкскурсии:

структура экскурсии: логичность, последовательность, завершенность – до 15 баллов;

техника ведения экскурсии – до 20 баллов;

оформление экскурсии (эстетика, дизайн, анимация, музыкальное сопровождение) – до 20 баллов;

содержание текста экскурсии – до 30 баллов;

продолжительность экскурсии – до 5 баллов;

познавательная ценность экскурсии – до 10 баллов.

Максимальное количество – 100 баллов.

5.1.4. Критерии оценивания методической разработки:

соответствие названия экскурсии профилю музея (в обзорной экскурсии), соответствие содержания заявленной теме экскурсии (в тематической экскурсии) – до 5 баллов;

структура разработки – до 5 баллов;

соответствие целей и задач содержанию – до 5 баллов;

соответствие выбранных экскурсионных объектов теме – до 5 баллов;

маршрут экскурсии – до 5 баллов;

продолжительность экскурсии – до 5 баллов;

содержание индивидуального текста экскурсии – до 30 баллов;

технологическая карта экскурсии – до 15 баллов;

комплектование «портфеля экскурсовода» – до 10 баллов;

список литературы – до 5 баллов;

познавательная ценность экскурсии – до 10 баллов.

Максимальное количество – 100 баллов.

5.2. Максимальное количество баллов в заочном этапе – 200.

5.3. Образовательная организация, при которой функционирует музей, направляет не позднее 01 декабря 2021 года материалы и заявку на участие в заочном этапе Конкурса (прилагается) на электронный адрес организационного комитета: [don\\_kraeved@mail.ru](mailto:don_kraeved@mail.ru).

Заявка подается на официальном бланке образовательной организации (с указанием почтового адреса, электронной почты, телефона). Все данные вносятся в заявку полностью, без сокращений. Заявка присылается в двух форматах: \*.doc, \*.docx и сканированный документ с печатью в \*.jpeg, \*.pdf, \*.png.

## VI. Условия проведения II (заключительного) этапа Конкурса

6.1. II (заключительный) этап Конкурса проводится в течение двух дней и предусматривает:

- тестирование по экскурсоведению;
- конкурс «Спич-экспромт»;
- конкурс «Мини-экскурсия».

6.2. Тестирование по экскурсоведению проходит в первый день одновременно для всех участников очного этапа. В нем принимают участие все три экскурсовода. Содержание тестов составляется отдельно для каждой возрастной категории.

Максимальное количество баллов – 20.

### 6.3. Конкурс «Спич-экспромт»

Проводится в первый день Конкурса.

Участникам необходимо дать импровизированное описание предложенного музейного предмета, который не называется экскурсоводами вслух. Данный музейный предмет находится в музейном зале (в экспозиции или выставке). Участники других школьных музеев по описанию должны назвать этот предмет; за правильный ответ получают дополнительный балл.

В составлении описания музейного предмета принимают участие все три экскурсовода, отвечает – один обучающийся.

Критерии оценивания описания предмета:

- внешний вид, из какого материала состоит, цвет – 10 баллов;
- историческое событие, с которым связан предмет – 10 баллов;
- познавательная ценность – 10 баллов;
- необычность, неповторимость – 10 баллов;
- выразительность – 5 баллов;
- сохранность – 5 баллов.

Критерии оценивания речи экскурсовода:

языковая культура речи (культура словаря, культура грамматических форм и синтаксиса речи, культура произношения, стилистическая культура речи, культура жестов и мимики) – 5 баллов;

психологическая культура речи (содержательность, понятность, грамматическая и стилистическая выразительность, воздействие речи) – 10 баллов;

коммуникативная культура (установление контактов и связей с аудиторией) – 10 баллов;

логическое ударение (выделение наиболее важного момента в речи) – 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 80 баллов.

### 6.4. Конкурс «Мини-экскурсия»

Проводится во второй день Конкурса.

Участникам необходимо провести тематическую мини-экскурсию по экспозициям музея. Для подготовки, накануне, экскурсоводам предоставляют тезисы

по теме экскурсии, возможность ознакомиться с экспозициями экскурсионного зала. На следующий день участники проводят тематическую мини-экскурсию. Продолжительность экскурсии для первой возрастной категории 10-15 минут, для второй – 15-20 минут.

Критерии оценивания:

внешний вид, опрятность—5 баллов;

структура экскурсии (вступление, заключение)—10 баллов;

степень раскрытия темы— 10баллов;

владение историко-краеведческими знаниями— 15 баллов;

сочетание методов показа и рассказа— 15 баллов;

дикция, развитая речь— 10 баллов;

владение элементами ораторского искусства, актерского мастерства— 10 баллов;

умение создавать разумный баланс логики и эмоциональной атмосферы на экскурсии, свободно конструировать логические переходы— 10 баллов;

использование «портфеля экскурсовода»— 10 баллов;

соблюдение регламента— 5 баллов.

Максимальное количество баллов –100.

6.5. Максимальное количество баллов II (заключительного) этапа – 200.

## VII. Подведение итогов и награждение

### 7.1. Жюри Конкурса:

7.1.1. Определяет лучшие материалы II (заключительного) этапа Конкурса в каждой номинации и возрастной группе в соответствии с критериями оценки подпункту 5.1.3 и подпункту 5.1.4 настоящего Порядка.

7.1.2. По всем пунктам критериев оценивания I (отборочного) этапа каждый из членов жюри выставляет оценку, затем эти баллы суммируются. Коллегиальным решением жюри определяются авторы лучших материалов в каждой номинации и возрастной группе по максимальной сумме баллов (от 180 и выше).

7.1.3. По всем пунктам критериев оценивания II (заключительного) этапа каждый из членов жюри выставляет оценку, затем эти баллы суммируются. По максимальной сумме баллов коллегиальным решением жюри определяются победитель (1-е место), призеры (2-е и 3-е места) на очном этапе в каждой возрастной группе. Победителями Конкурса считаются участники, набравшие 180 баллов и выше.

7.2. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются Дипломами Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики. Авторы лучших материалов I (отборочного) этапа Конкурса награждаются Дипломами учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи».



7.4. Лучшие материалы участников Конкурса по рекомендации жюри могут быть предложены к размещению на сайте Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»: [www.donrctk.ru](http://www.donrctk.ru).

Приложение  
к Порядку проведения  
Республиканского  
конкурса экскурсоводов школьных  
музеев «Связь поколений и времен»  
пункт 5.3.

## Заявка

на участие в Республиканском конкурсе экскурсоводов школьных музеев «Связь времен и поколений» музея при образовательной организации

\_\_\_\_\_ (наименование образовательной организации (полностью))

Номинация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (для номинации № 2 указать тему)

№ п/п	Образовательная организация	Название музея	Ф.И.О. руководителя музея	Телефон электронный адрес	Ф.И.О. экскурсоводов музея - участников Конкурса	Класс

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
(печать, подпись)

Приложение 2  
к Приказу  
Министерства образования и науки Донецкой  
Народной Республики  
от 08 октября 2021 года № 862

Состав организационного комитета  
Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев  
«Связь поколений и времен»

ПЕСТРЕЦОВ Виталий Викторович	директор Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
ЯКОВЕНКО Людмила Викторовна	начальник отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
АГЕЕВА Лариса Николаевна	главный специалист отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
ФАРАФОНОВА Татьяна Анатольевна	заведующая отделом научно-просветительской работы Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей»
ПЕРЕСАДА Евгения Анатольевна	директор Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»
ЛОБЫНЦЕВА Татьяна Юрьевна	заместитель директора Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»
КУШНЕРОВА Татьяна Федоровна	методист Учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»

Приложение 3  
к Приказу  
Министерства образования и науки Донецкой  
Народной Республики  
от 08 октября 2021 года № 862

Состав жюри  
Республиканского конкурса экскурсоводов школьных музеев  
«Связь поколений и времен»

ПЕНЬКОВА Оксана Борисовна	заведующая кафедрой истории России и славянских народов Государственного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет», кандидат исторических наук, председатель
СУРКОВА Наталья Александровна	заведующий отделом воспитания и развития творческой личности Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования»
МОРОЗОВ Павел Леонидович	заведующий отделом общественных дисциплин Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования» старший научный сотрудник Военно-исторического музея Великой Отечественной войны (отдел Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей»)
ЖАНБА Ирина Геннадиевна	старший научный сотрудник отдела научно-просветительской работы Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей»

- ЛОБЫНЦЕВА  
Татьяна Юрьевна  
заместитель директора учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи»
- КУШНЕРОВА  
Татьяна Федоровна  
методист учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи», секретарь
- ШЕХОВЦОВА  
Инна Валерьевна  
заведующая отделом передвижных выставок Художественного музея «АРТ-ДОНБАСС» города Донецка